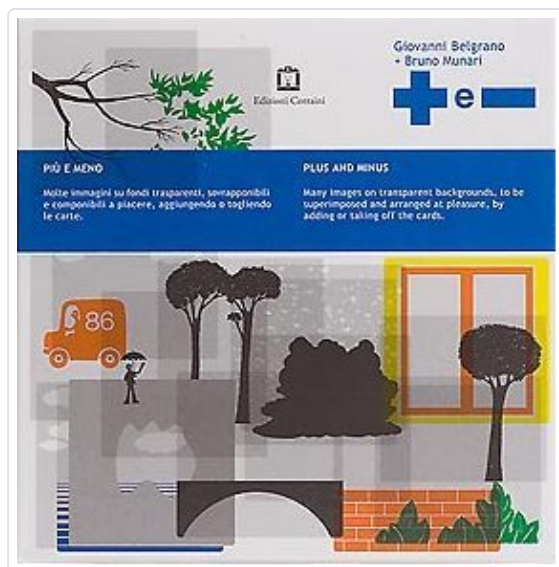


Più e meno



Munari, Bruno

SINOPSI

En 1968 Munari publicó El circo en la niebla , en el que creaba fascinantes imágenes utilizando a su manera el efecto "transparente". Los colores brillantes del circo son precedidos y seguidos por la torpeza velada de la niebla de Milán: en este entorno vago, los contornos borrosos de las figuras se aclaran al hojear el libro. Dos años después, en 1970, Munari volvió a tratar el tema de la transparencia al concebir con Giovanni Belgrano Más y Menos .

No es un libro sino un juego, compuesto por varias imágenes sobre fondos transparentes , que se pueden superponer y mezclar a gusto añadiéndolas o quitándolas. En estas cartulinas cuadradas el color está perfectamente equilibrado con el dibujo, y juntos cuentan historias . Historias unidas por la imaginación de los jugadores, que pueden crear innumerables combinaciones utilizando las sugerencias a su alcance, sin reglas predeterminadas....



| | |
|-------------------------|-----------------------------|
| Editorial | Edizioni Corraini |
| Materia | Regalos literarios - Juegos |
| EAN | 8033532910020 |
| Estat | Disponible |
| Enquadernació | Tapa dura |
| Pàgines | 72 |
| Mida | 155x155x mm. |
| Weight | 620 |
| Language | Italiano |
| Price (Tax inc.) | 72,60€ |