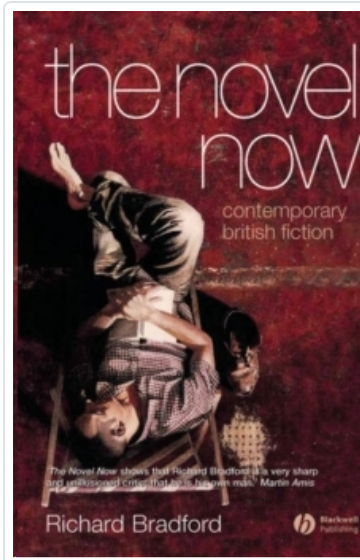


The Novel Now: Contemporary British Fiction



Bradford, Richard

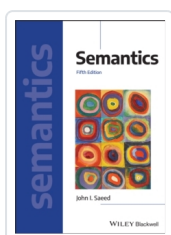
SYNOPSIS

The Novel Now es un estudio inteligente y atractivo de la ficción británica contemporánea. * Analiza nombres familiares como Martin Amis, Ian McEwan, Salman Rushdie y Angela Carter y los compara con autores más recientes, incluidos David Mitchell, Ali Smith, AL Kennedy, Matt Thorne, Nicola Barker y Toby Litt * Incorpora cobertura original de subgéneros como chick lit, lad lit, ficción gay, ficción criminal y la novela histórica * Analiza las formas en que las nociones de identidad regional y puntos de vista tribalistas han surgido en la ficción británica e irlandesa, y cómo la sensibilidad posimperial se ha convertido en una característica de la novela 'británica' * Sitúa la ficción contemporánea dentro de sus contextos socioculturales y literarios....



| | |
|-------------------------|----------------------------|
| Editorial | Polity/Blackwell |
| Subject | Literatura-Ensayo |
| Collection | Introducing Linguistics |
| EAN | 9781405113861 |
| Status | Disponible |
| Binding | Rústica |
| Pages | 264 |
| Size | 231x153x mm. |
| Weight | 402 |
| Language | Inglés |
| Price (Tax inc.) | 49,46€ |

Related Titles



Semantics, 5ed
Saeed, John