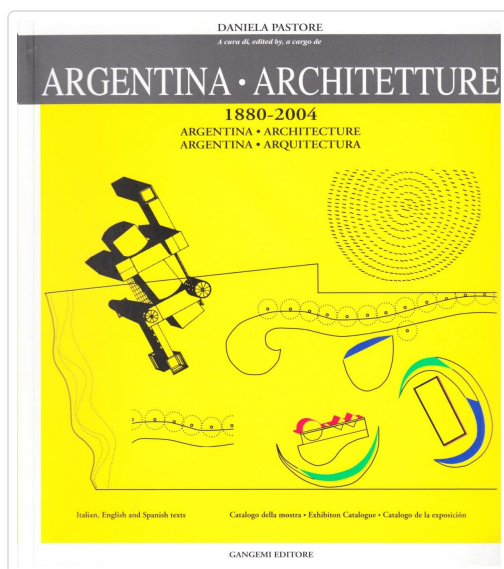


## Argentina. Architetture 1880-2004



Pastore, Daniela

### SINOPSIS

El volumen se organiza en tres apartados: "Trayectoria histórica de movimientos y tendencias", "Protagonistas contemporáneos", "La nueva generación".

América Latina, un continente atribulado por trágicas historias políticas y sociales, donde la cultura hispana es dominante y las tradiciones locales han sufrido el impacto de la cultura colonial. Donde, sin embargo, la fuerza de una naturaleza exuberante, la libertad que brindan los grandes espacios, ha conquistado la mentalidad colonial y las influencias europeas han encontrado un terreno fértil y original para la creatividad.

Argentina refleja bien este cambio, esta conciencia de poder caminar sobre las propias piernas sin complejos.

Desde los tiempos lejanos de la llegada de Le Corbusier, que "iluminó" generaciones de arquitectos, de Alberto Sartoris en una misión cultural (1936-37), de los exiliados de una Europa devastada por luchas políticas y guerras, el tiempo ha trabajado contra el viejo continente, los grupos de hoy, si bien proponen toda la geografía del globo en sus nombres son argentinos, definitivamente pertenecen a la tierra que los acogió, se expresan con lenguajes originales y reconocibles.

El rigor geométrico unido a la alegría son las principales características de la investigación arquitectónica argentina. Alegría compositiva, cada "pieza" es libre, conquista con audacia su lugar en el espacio, la aparente pluralidad de lenguas es parte del espíritu latinoamericano, es el sentido de la metamorfosis....



<b>Editorial</b>	Gangemi editore
<b>Materia</b>	Arquitectura/Urbanismo
<b>Colección</b>	Architettura, Urbanistica, Ambiente
<b>EAN</b>	9788874487851
<b>Status</b>	Disponible
<b>Encuadernación</b>	Rústica
<b>Páginas</b>	224
<b>Tamaño</b>	240x220x mm.
<b>Idioma</b>	Italiano
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	25,77€

### Títulos relacionados



Capri - Il segno e il senso  
Nunziata, Rachele; Severino, Carmelo G.



Riparazione e consolidamento di ponti e viadotti  
Lamanna, Luigi Franco



Renzo Piano. Pezzo per Pezzo / Piece by piece (Bilingüe It-Ing)  
Donin, Gianpiero