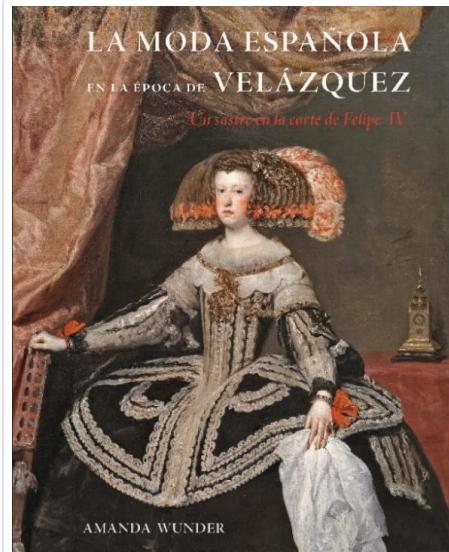


La moda española en la época de Velázquez



Wunder, Amanda

SINOPSIS

La moda española en la época de Velázquez reconstruye la vida y obra de Mateo Aguado, el hasta la fecha desconocido sastre que creó los llamativos vestidos que confirieron a la corte española su aspecto característico durante el reinado de Felipe IV. Como sastre de cámara de la reina desde 1630 hasta su muerte en 1672, Aguado diseñó las icónicas prendas inmortalizadas en los retratos pintados por Diego Velázquez de las reinas Isabel de Borbón y Mariana de Austria, y de las infantas María Teresa y Margarita.

Basado en una meticulosa investigación en el Archivo General de Palacio de Madrid, este libro, profusamente ilustrado, da vida al mundo de los artesanos de la corte y detalla por primera vez las prendas y accesorios que confeccionaron para sus patronos reales. Los trajes que Mateo Aguado diseñó para la Casa Real dieron forma a una nueva visión del estilo español —y de la españolidad— que sigue siendo reconocible al instante y continúa inspirando a diseñadores de moda y artistas en la actualidad

...

Editorial	El Viso
Materia	Historia del Arte
EAN	9788412679564
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	272
Tamaño	270x216x20 mm.
Peso	1370
Idioma	Español
Precio (Imp. inc.)	58,00€
Fecha de lanzamiento	07/02/2024