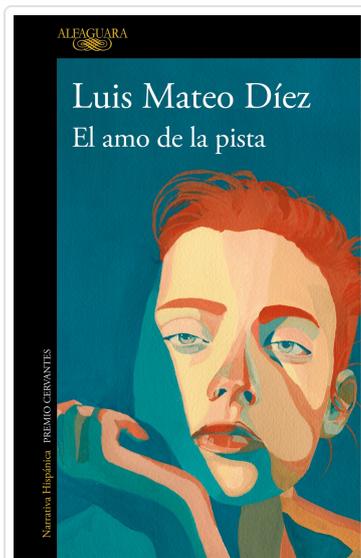


## El amo de la pista



### Díez, Luis Mateo

#### SINOPSIS

La nueva novela del Premio Cervantes 2023

«[Su obra destaca] por su prosa singular, que sorprende por sus continuos y nuevos desafíos, su pericia y dominio del lenguaje, así como su humor expresionista con el que retrata la complejidad humana».

Del acta del jurado del Premio Cervantes

«Llegó Cirro, el tiempo escampa».

Cantero es un joven desorientado y sin voluntad que no sabe qué hacer con su vida. Perdió a sus padres y ha sido expulsado de la casa de su tío, que se siente traicionado por él. Vive a la que salta y acaba a merced de Cirro Cobalto, un personaje que lo enreda de mala manera y lo mantendrá bajo sus órdenes con extrañas encomiendas. Otros dos misteriosos personajes, Denis y Lombardo, intervendrán en los acontecimientos que le llevarán a las más inesperadas situaciones, entre el riesgo y la irrealidad de lo que pudiera parecerse a una disparatada película.

El amo de la pista es una novela plena de ingenio e imaginación prodigiosa sobre la vulnerabilidad y la capacidad de manipulación de los seres humanos y la peligrosa fascinación de los misticadores. Una fábula que puede inquietarnos, si pensamos en el mundo en el que estamos gobernados. En ella, Luis Mateo Díez se muestra de nuevo como uno de los creadores más originales de la literatura española actual.

La crítica ha dicho:

«[Su narrativa destaca por] una técnica y un lenguaje poético de extraordinaria riqueza y una preocupación constante por la dimensión moral del ser humano».

Jurado del Premio Nacional de las Letras Españolas

«Es un renovador de la literatura».

Pilar Adón

«Una escritura narrativa de máxima originalidad, tal vez la más original en este momento de la literatura castellana».

Santos Sanz Villanueva

«Su literatura es universal, sobre temas universales y situada en mundos imaginarios».

Paloma Díaz-Mas

«La obra literaria de Luis Mateo Díez es, hoy en día, una de las más sólidas y mejor trabadas de las letras españolas».

Adolfo García Ortega

«Los naufragos del mundo de Luis Mateo no sólo conocen...



<b>Editorial</b>	Alfaguara
<b>Materia</b>	Literatura-Narrativa / Novela
<b>EAN</b>	9788420477244
<b>Status</b>	Disponible
<b>Encuadernación</b>	Rústica
<b>Páginas</b>	296
<b>Tamaño</b>	243x153x0 mm.
<b>Peso</b>	450
<b>Idioma</b>	Español
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	19,90€
<b>Fecha de lanzamiento</b>	24/04/2024