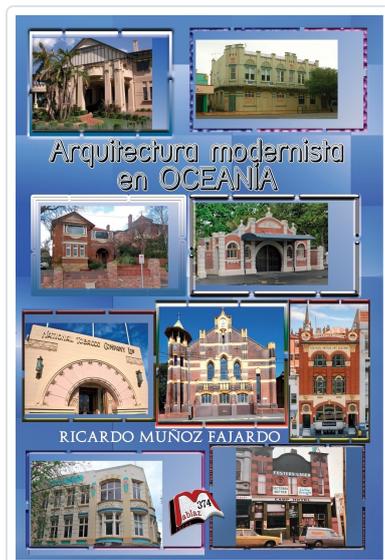


Arquitectura modernista en Oceanía



Muñoz Fajardo, Ricardo

SINOPSIS

Inventario fotográfico.

La arquitectura modernista en Oceanía es, sobre todo, una influencia de las potencias coloniales que los países europeos construyeron en sus posesiones, aunque en este caso hay que matizar mucho esta idea.

Como en este caso se da la circunstancia de que la mayor parte de las muestras catalogadas se dan en Australia y Nueva Zelanda, que obtuvieron la independencia del entonces Imperio Británico en 1901 y en 1919, sin ser una fecha definitiva, para el segundo, cuando tuvo reconocimiento en la Sociedad de Naciones, pero que gozaban de una autonomía amplísima desde muchos años antes, les permitió tener un desarrollo cultural propio engastado en parte en los pueblos aborígenes oceánicos, aunque es evidente que en Nueva Zelanda la influencia maorí es mayor que en el país aussie.

El desarrollo del modernismo en Australia y Nueva Zelanda, tan lejanas ambas naciones de los principales focos de desarrollo y auge del art nouveau parecía, al comenzar esta investigación, que iba a ser muy escaso, lo que ha deparado la agradable sorpresa de que se han encontrado más muestras de las esperadas.



Editorial	Libros Mablaz
Materia	Arquitectura/Urbanismo
EAN	9788412933956
Status	Disponible
Encuadernación	Rústica
Tamaño	240x160x0 mm.
Idioma	Español
Precio (Imp. inc.)	24,95€
Fecha de lanzamiento	16/01/2025