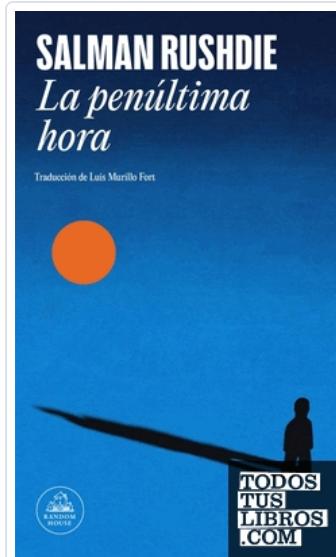


La penúltima hora



Rushdie, Salman

SINOPSIS

El regreso a la ficción de uno de los escritores más célebres de nuestro tiempo.

«Rushdie no solo ha ampliado las capacidades de la literatura, sino que ha expandido las posibilidades imaginativas del mundo».

The Times

Tras el ataque sufrido en 2022, en el que casi pierde la vida y que relató en su anterior libro, Cuchillo, «nuestro Scheherazade» -como lo llamó Ursula K. Le Guin- regresa a la ficción. En estos cinco relatos, la desbordante imaginación de Salman Rushdie adopta un tono crepuscular. Vuelve a sus orígenes, a las calles del Bombay de Hijos de la medianoche, donde se reencuentra con viejos personajes de la novela de 1981, y completa un recorrido por los tres países donde ha vivido: India, Inglaterra y Estados Unidos.



Nos dejamos llevar hacia la muerte o nos resistimos a ella? ¿Cómo nos despedimos de los lugares que han sido nuestro hogar? En estas historias donde se dan cita dos ancianos criminales, un infeliz matrimonio cargado de música, dólares y magia, el fantasma de un académico inglés con ansias de venganza, una muerte misteriosa y una preciosa parábola sobre la libertad de expresión, Rushdie se enfrenta a la penúltima hora de la vida y reflexiona sobre la muerte y el legado, la identidad y la pertenencia....

Editorial	Mondadori/Random House
Materia	Literatura-Narrativa / Novela
EAN	9788439746348
Status	Disponible
Encuadernación	Rústica
Páginas	272
Tamaño	230x135x0 mm.
Idioma	Español
Precio (Imp. inc.)	21,90€
Fecha de lanzamiento	02/01/2026