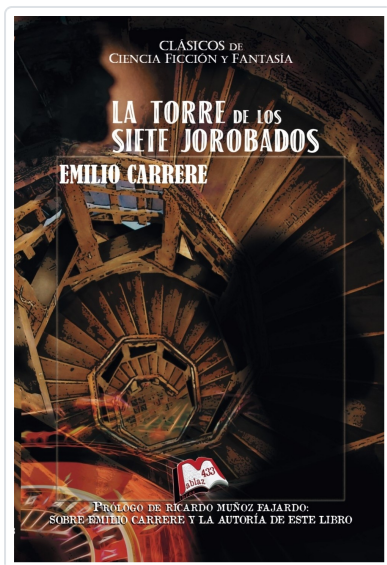


La Torre de los Siete Jorobados



Carrere, Emilio

SINOPSIS

La torre de los siete jorobados mezcla muchos géneros en sí misma, como es el casticismo, intriga, terror, fantasía y ficción especulativa, lo que se llamaría ciencia ficción, aunque a un nivel más bajo de una obra característica del género.

Madrid, finales del siglo XIX. El ambiente es castizo y bohemio, con calaveras circulando por los centros neurálgicos de la ciudad, unos diciéndose escritores, poetas, pintores, escultores, músicos o cualquier arte que se nos ocurra, sin que quede demostrado que ninguno de estos artistas realmente lo sea.

El protagonista principal de la historia es un bohemio, sin más dinero que el que consigue cuando juega en el casino, que queda prendado de una cantante de variedades, a la que pretende invitar a cenar, para lo que tiene que conseguir parné.



Editorial	Libros Mablaz
Materia	Literatura- Thriller/Suspense/Acción
EAN	9791399113594
Status	Disponible
Encuadernación	Rústica
Páginas	241
Tamaño	240x160x20 mm.
Idioma	Español
Precio (Imp. inc.)	16,50€
Fecha de lanzamiento	14/01/2026

Acude al casino, donde el fantasma de un asesinado le dice los números que van a salir en la ruleta, a cambio de que identifique al homicida que acabó con su vida. Para este propósito, el espectro le da una sola pista: la existencia de un clan criminal en el que todos sus integrantes son corcovados, que tienen como centro de reunión para la planificación de sus fechorías en un lugar desconocido que es llamado La Torre de los Siete Jorobados....