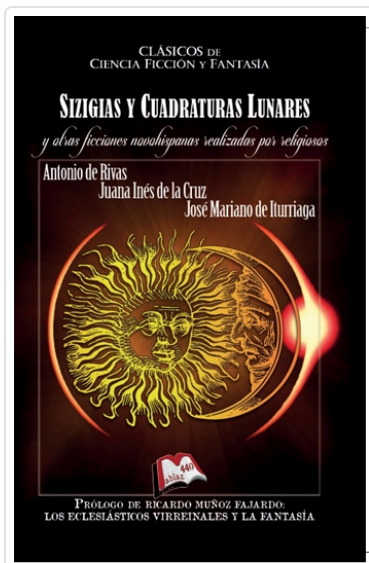


Sizigias y Cuadraturas Lunares



De Rivas, Antonio

SINOPSIS

Sizigias y Cuadraturas Lunares, de Manuel Antonio de Rivas, escrita en torno al año 1773, es la novela corta que comienza este libro, que lleva mayormente su título, porque a pesar de su no mucha extensión es, sin ningún género de dudas, la primera obra novohispana, en realidad de toda la España virreinal, que se puede considerar literaria, una ficción que en parte habla de matemáticas y medidas astronómicas y, por otra, un viaje a la Luna y las costumbres e historia de los selenitas, que en el texto son llamados ancítonas, mediante el recurso de la escritura de una carta por uno de estos a un terrícola habitante de Yucatán. Sizigia, así escrito, con "z", es un término astronómico utilizado para referirse a la alineación perfecta de al menos tres cuerpos celestes. Otro sentido del término proviene "de la tradición alquímico-hermética que designa la pareja procreadora macho-hembra.

Primero sueño (1685), oda poética, que en este libro se ha pasado a prosa, de la imprescindible sor Juana Inés de la Cruz el primer escrito de los tres que componen esta obra, puesto en segundo lugar, llegado el momento explicaremos el porqué. La temática, un tanto filosófica, habla sobre el viaje del alma durante el sueño, organizado como en tres partes: el dormir, el viaje y el despertar.

La Californiada (1774), otro poema hecho prosa en este libro escrito por José Mariano de Iturriaga, un encargo de la Compañía de Jesús para conmemorar el segundo centenario de la formación de la orden. El relato es una apología de los jesuitas, para lo que mezcla muchas fantasías y realidades de la predicación de los suyos en Baja California.



Editorial	Libros Mablaz
Materia	Literatura-Narrativa / Novela
EAN	9791399139976
Status	Disponible
Encuadernación	Rústica
Páginas	175
Tamaño	260x180x20 mm.
Idioma	Español
Precio (Imp. inc.)	16,50€
Fecha de lanzamiento	02/03/2026