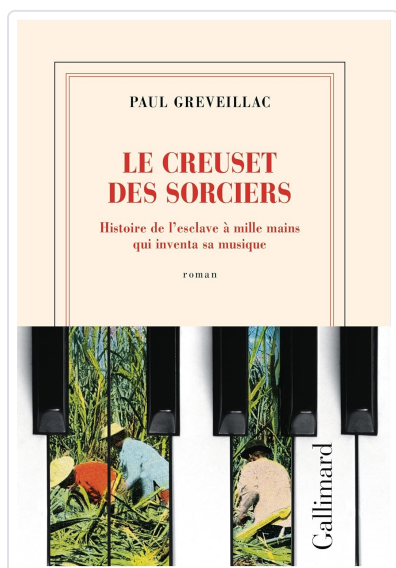


Le creuset des sorciers: Histoire de l'esclave à mille mains qui inventa sa musique

Greveillac, Paul

SINOPSIS

La Louisiane vient d'être vendue aux Etats-Unis d'Amérique. Tout jeune esclave, Jean-Baptiste rejoint la plantation reculée des Beauregard. On y cultive la canne à sucre, le labeur est terrible, le climat très rude, mais l'esclave résiste. B est fortifié par un secret sur le point d'être dévoilé : il connaît le sortilège de la musique. Jean-Baptiste ignore que le langage qu'il est en train d'inventer va métisser le monde. Au fil d'un récit écrit au rythme d'une musique entraînante et nerveuse, Paul Greveillac raconte la confrontation violente entre une caste de planteurs déclinante et des esclaves libres en puissance. Il imagine la plantation comme le berceau du jazz, offrant un aïeul de fiction au grand trompettiste Miles Davis....



Editorial	Gallimard
Materia	Literatura-Narrativa / Novela
EAN	9782073085009
Status	Disponible
Encuadernación	Rústica
Páginas	176
Tamaño	204x141x15 mm.
Idioma	Francés
Precio (Imp. inc.)	27,15€
Fecha de lanzamiento	31/03/2026