

La hija del joyero



Aguilera, Inma

SINOPSIS

TODAS LAS JOYAS ESCONDEN UNA HISTORIA, PERO SOLO ALGUNAS DEBEN PERMANECER OCULTAS.

Tras el éxito de la saga La Cartuja, vuelve Inma Aguilera con una espléndida ficción histórica que nos sumerge en el apasionante mundo de la joyería.

Desde los humildes talleres artesanos hasta las deslumbrantes colecciones de la realeza, estas páginas brillan con luz propia para seducirnos con un relato inolvidable.

UNA FAMILIA DEDICADA AL ARTE DE LA JOYERÍA

Málaga, 1867. Ágata Guirado crece entre piedras y metales preciosos en el taller de su padre. Ya de niña demuestra un talento extraordinario para la joyería, pero también un carácter indomable que se rebela contra una sociedad que quiere apartarla del oficio. Sin embargo, su destino está a punto de cambiar.



Editorial

Ediciones B

Materia

Literatura-Narrativa /
Novela

EAN

9788466685016

Status

Disponible

Encuadernación

Tapa dura

Páginas

624

Tamaño

239x160x42 mm.

Peso

567

Idioma

Español

Precio (Imp. inc.)

24,90€

Fecha de

lanzamiento

08/09/2026

UN ANILLO MALDITO

Madrid, 1878. Tras el misterioso robo de un anillo en el taller Guirado, Ágata emprende un viaje a la capital en busca de respuestas. En una ciudad marcada por profundas desigualdades, pronto descubrirá que la joya desaparecida puede estar relacionada con algunas muertes en la familia real.

La crítica ha dicho de la saga La Cartuja:

«Una de las firmas más prometedoras de las letras españolas.»

Canal Sur

«Magistral. Un viaje maravilloso por el bello arte de la alfarería y los escenarios más auténticos de Sevilla.»

Cadena SER

«Una obra inteligente, fascinante y elegante.»

ELLE

«Una preciosa historia de amor que enfrenta prejuicios por un legado inolvidable.»

El Español

«Secretos familiares, grandes pasiones, amores imposibles y mucho misterio.»

El Correo

«Una de las promesas literarias de la actualidad.»

COPE...