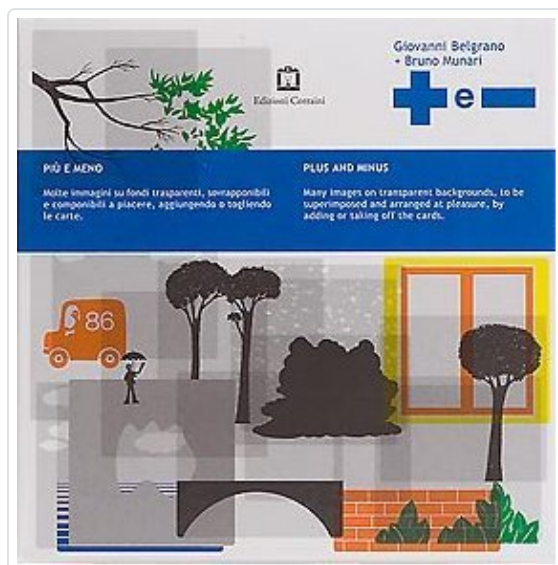


Più e meno



Munari, Bruno

SINOPSIS

En 1968 Munari publicó *El circo en la niebla*, en el que creaba fascinantes imágenes utilizando a su manera el efecto "transparente". Los colores brillantes del circo son precedidos y seguidos por la torpeza velada de la niebla de Milán: en este entorno vago, los contornos borrosos de las figuras se aclaran al hojear el libro. Dos años después, en 1970, Munari volvió a tratar el tema de la transparencia al concebir con Giovanni Belgrano *Más y Menos*.

No es un libro sino un juego, compuesto por varias imágenes sobre fondos transparentes, que se pueden superponer y mezclar a gusto añadiéndolas o quitándolas. En estas cartulinas cuadradas el color está perfectamente equilibrado con el dibujo, y juntos cuentan historias. Historias unidas por la imaginación de los jugadores, que pueden crear innumerables combinaciones utilizando las sugerencias a su alcance, sin reglas predeterminadas....



Editorial	Edizioni Corraini
Materia	Juegos
EAN	8033532910020
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	72
Tamaño	155x155x mm.
Peso	620
Idioma	Italiano
Precio (Imp. inc.)	72,60€