

Capitas de Abril



Editorial	A Esfera dos Livros
Materia	Literatura-Novela histórica
EAN	9789896265205
Status	Disponible
Encuadernación	Rústica
Páginas	256
Tamaño	233x158x mm.
Idioma	Portugués
Precio (Imp. inc.)	27,14€

Fonseca, Ana Sofia

SINOPSIS

El amor los colocó en el centro de la revolución que derrocó 40 años de dictadura en Portugal. Y cumplieron su papel. En casa, para que la libertad llegara a la calle. Lucharon en las filas de la conspiración, cubriendo reuniones clandestinas, pasando manifiestos a la máquina, instigando la revuelta o simplemente "silbando" a un lado como si no vieran el golpe en marcha. Esta es la historia de las mujeres de los capitanes de abril.

Dina Carvalho fue a la guerra, un soldado sin balas, con sus tres hijos a merced de los bombardeos. Encendió el movimiento de los capitanes tanto como pudo. Luego, ayudó a Otelo a preparar el plan de operaciones: ella tejía en el auto para que él midiera el fuerte de Caxias. Natércia Salgueiro Maia pasó la noche del 24 de abril pegada a la radio. Tantas tardes, ella y Fernando se la tararearon a Zeca Afonso, y ahora la canción está a la orden del desfile. Por la ventana vio salir la columna de Santarém. Teresa Alves tiritó toda la mañana, no había mantas capaces de silenciar el frío. La ironía de la vida la helaba por dentro, era hija del Jefe del Estado Mayor de la Armada y esposa de uno de los líderes del movimiento. Aura Costa Martins pasó la noche en el Mini de su novio, los dos dando vueltas por la ciudad, granadas y una ametralladora en el asiento trasero. Gabriela Melo Antunes, Niña de la flor fina de las Azores, figuraba en los escritos de la PIDE, por compartir "los ideales" de su marido, la desconfiaba. Esta es también la historia de la única mujer que leyó un comunicado del MFA y la mujer que, sin saberlo, nombró a la revolución, con las uñas en los cañones de sus armas. La periodista Ana Sofia Fonseca, autora de *Angola Terra Prometida*, nos habla de la revolución de los claveles en lo femenino, con sus héroes revelados en la intimidad de la familia. Los puntos de inflexión, la última noche, el primer día de libertad. En un país de hombres, las mujeres de los soldados de abril lucharon con las armas que tenían. Son personajes de uno de los acontecimientos más importantes del siglo XX port...