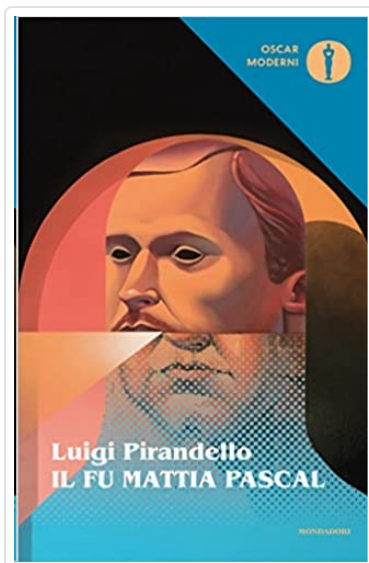


## Il Fu Mattia Pascal



### Pirandello, Luigi

#### SINOPSIS

El difunto Mattia Pascal cuenta la historia de Mattia, bibliotecario ocioso de un hipotético pueblo de Liguria, odiado por su esposa y suegra y caracterizado por un símbolo inequívoco y bizco de una mirada distorsionada sobre la realidad. La historia de "El difunto Mattia Pascal" se desarrolla íntegramente bajo el signo de lo fortuito y lo inesperado. Su propio matrimonio es imprevisto, al que acaba obligado por su excesiva disponibilidad a las ocurrencias del caso. Pero aún será casualidad (¿o el diablo?) Salvar a Mattia de las desafortunadas consecuencias de sus actos fortuitos: una victoria excepcional en el juego y un error providencial en persona (o más bien, de un cadáver) de repente lo harán rico y libre. Para completar este baño en lo irracional y lo fantástico, El renacimiento de Mattia se desarrolla a lo largo de una dimensión esotérica que lo llevará a experimentar un universo misterioso poblado por sombras y fuerzas ocultas. Un hito en la ficción del siglo XX, "Il fu Mattia Pascal" fue escrito en 1904 por el dramaturgo, escritor y poeta italiano ganador del Premio Nobel de Literatura Luigi Pirandello....



Editorial	Mondadori Arnoldo
Materia	Literatura-Clásicos
Colección	Oscar Moderni
EAN	9788804668077
Status	Disponible
Encuadernación	Rústica
Páginas	238
Tamaño	199x128x mm.
Peso	200
Idioma	Italiano
Precio (Imp. inc.)	16,38€

#### Títulos relacionados



Don Giovanni in Sicilia  
Brancati, Vitaliano



La strada di San Giovanni  
Calvino, Italo



Il dolore perfetto  
Riccarelli, Ugo