

Annali del barocco in Sicilia Vol.6



Trigilia, Lucia

SINOPSISIA

Serie Anales del Barroco en Sicilia n. 6/1999

Salvatore Boscarino, Maria Rosaria Vitale, Architettura barroca en Sicilia entre lenguajes cultos y expresiones dialectales

Antonio Bonet Correa
El palacio y los jardines del Buen Retiro

Jörg Garms
Capitales y residencias del Imperio del Antiguo Régimen

Maria Luisa Scalvini
En corte de Luis XIV: Thomas Gobert, entre París y Versailles

Dennis De Lucca
Valletta y Mdina. Las dos ciudades 'capitales' del barroco maltés

Lucia Trigilia, Para una historia de reconstrucción en el antiguo Reino de Sicilia: arquitectura en Malta después de 1693

Silvia Sugranyes
Trabajadores de arte italianos en el Madrid de los primeros Borbones

Maria Grazia D'Amelio, Nicoletta Marconi
Organización y maquinaria de la obra barroca en Roma: la Capilla Paulina en Santa Maria Maggiore y la Fuente de los Ríos en Piazza Navona

Gaetana Cantone
Alrededor de San Marcellino. Arquitectura en Nápoles desde la Contrarreforma hasta el neoclásico

Francesco Divenuto
Sessa Aurunca: una pequeña capital barroca del sur de Italia

Francesca Gringeri Pantano
La Badia o iglesia de SS. Annunziata di Avola: una obra de construcción desde 1696 hasta finales del siglo XVIII.

...

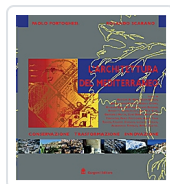


Editoriala	Gangemi editore
Gaia	Arquitectura/Urbanismo
Bilduma	Architettura, Urbanistica, Ambiente
EAN	9788849203011
Baldintza	Disponibile
Lotura	Rústica
Orrialdeak	160
Neurria	240x210x mm.
Language	Italiano
Price (Tax inc.)	18,72€

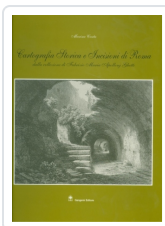
Related Titles



Energia solare e architettura
Piemontese, Antonietta;
Scarano, Rolando



L'architettura del Mediterraneo
Portoghesi, Paolo;
Scarano, Rolando



Cartografia storica e incisione di Roma
Carta, Marina



Fortezze d'Europa
Marino, Angela