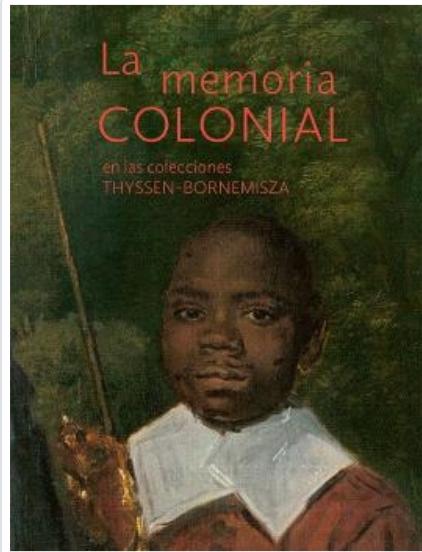


La memoria colonial en las colecciones Thyssen-Bornemisza (tapa blanda)



AA.VV.

SINOPSIS

Exposición en el Museo Nacional Thyssen-Bornemisza del 25 de junio al 20 de octubre de 2024. La memoria colonial en las Colecciones Thyssen-Bornemisza es una relectura de una selección de 73 obras, integrada exclusivamente por obras de arte del Museo Nacional Thyssen Bornemisza, de la Colección Carmen Thyssen y de la Colección Thyssen-Bornemisza Art Contemporary (TBA21), y recorre un largo tramo de la historia del arte occidental desde el siglo XVII hasta nuestros días. En ella se analiza la huella en el arte (no siempre explícita y casi siempre ignorada) de los grandes rasgos del colonialismo europeo: la sobreexplotación de los territorios de ultramar y de sus poblaciones, la construcción racial que impone una jerarquía según el color de piel, el esclavismo y la dominación violenta, la idealización del paisaje y la vida en las colonias, la sexualización de los habitantes de los territorios colonizados (especialmente las mujeres) y finalmente los testimonios de esistencia, desde el cimarronaje hasta la lucha por los derechos civiles....

	
Editoriala	Fundación Thyssen-Bornemisza
Gaia	Historia del Arte
EAN	9788417173913
Baldintza	Disponible
Lotura	Rústica
Orrialdeak	232
Neurria	280x210x15 mm.
Weight	910
Language	Español
Price (Tax inc.)	38,00€
Release date	12/06/2024