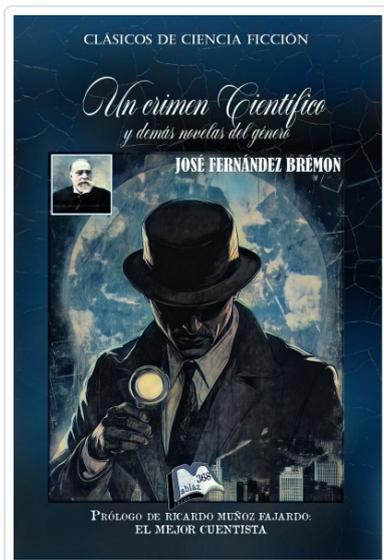


## Un crimen científico y otras novelas del género



### Fernández Bremón, José

#### SINOPSISIA

José Fernández Bremón (1839-1910), puede ser considerado uno de los mejores cuentistas de fantasía y ciencia ficción de su época, aunque nunca nos ofreció una novela extensa sobre el género, pues compatibilizó los relatos cortos con una obra teatral que no es tan bien considerada, aunque de mala no tiene nada.

El primero, *Un crimen científico*, escrito en 1875, cuenta los ensayos de un médico para hacer ver a los ciegos. En *M. Dansant*, médico aerópata (1879), narra las falsedades de un seudocientífico que dice que cura cualquier mal con un método inventado por él. En *Gestas*, o el idioma de los monos (1883), que algunos catalogan como un cuento de fantasmas, en realidad trata de un intento de un hombre de entender lo que su orangután, *Gestas*, le quiere decir a través de sus miradas y ademanes impacientes....



<b>Editoriala</b>	Libros Mablaz
<b>Gaia</b>	Literatura-Ciencia Ficcion
<b>EAN</b>	9788412933918
<b>Baldintza</b>	Disponible
<b>Lotura</b>	Rústica
<b>Language</b>	Español
<b>Price (Tax inc.)</b>	16,50€
<b>Release date</b>	01/12/2024