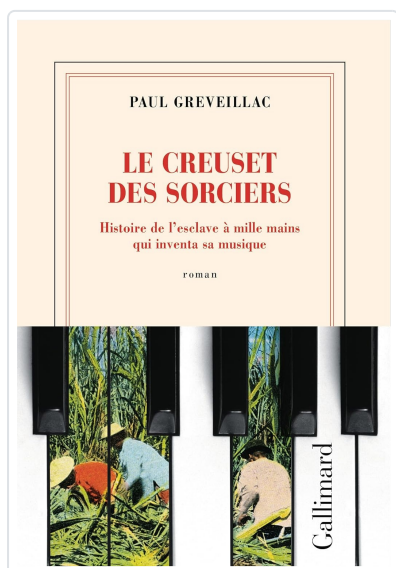


Le creuset des sorciers: Histoire de l'esclave à mille mains qui inventa sa musique

Greveillac, Paul

SINOPSISIA

La Louisiane vient d'être vendue aux Etats-Unis d'Amérique. Tout jeune esclave, Jean-Baptiste rejoint la plantation reculée des Beauregard. On y cultive la canne à sucre, le labeur est terrible, le climat très rude, mais l'esclave résiste. B est fortifié par un secret sur le point d'être dévoilé : il connaît le sortilège de la musique. Jean-Baptiste ignore que le langage qu'il est en train d'inventer va métisser le monde. Au fil d'un récit écrit au rythme d'une musique entraî-nante et nerveuse, Paul Greveillac raconte la confrontation violente entre une caste de planteurs déclinante et des esclaves libres en puissance. Il imagine la plantation comme le berceau dujazz, offrant un aieul de fiction au grand trompettiste Miles Davis....



Editoriala	Gallimard
Gaia	Literatura-Narrativa / Novela
EAN	9782073085009
Baldintza	Disponibile
Lotura	Rústica
Orrialdeak	176
Neurria	204x141x15 mm.
Language	Francés
Price (Tax inc.)	27,15€
Release date	31/03/2026