

Heures sauvages



Petitcuenot, Marie

SINOPSISIA

Naples, 1974. Andrea inaugure sa galerie d'art en introduisant une jeune artiste qui utilise son corps comme médium. Elle lui a littéralement coupé le souffle lors d'une performance à Belgrade. Ce soir, aucun invité ne sait ce qui l'attend. Six heures, enfermés, six longues heures, une table avec des objets, du plus anodin au plus meurtrier, et une liberté totale d'interagir avec l'artiste. Elle assume l'entière responsabilité de ce qui se déroulera. L'incrédulité cède la place à l'impatience, l'amusement à l'agacement, jusqu'à l'irruption de la violence. Tous deviennent alors témoins de leur propre bestialité. Au risque d'abandonner dans cette salle une part d'eux-mêmes.

Marie Petitcuénnot signe un roman stupéfiant sur l'âme humaine. Au cours de ce huis clos où hommes et femmes lâchent la bride de leurs émotions, c'est un rite qui se joue, une épreuve dont on ressort aussi bouleversé que les spectateurs. ...



Editoriala	Héloïse d'Ormesson
Gaia	Literatura-Narrativa / Novela
EAN	9782487819450
Baldintza	Disponible
Lotura	Rústica
Orrialdeak	144
Neurria	207x142x14 mm.
Weight	180
Language	Francés
Price (Tax inc.)	28,50€
Release date	08/09/2026