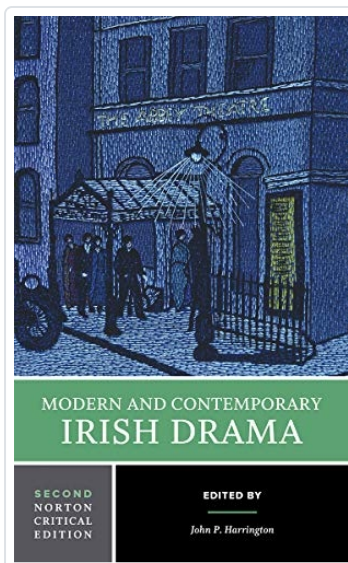


Modern and Contemporary Irish Drama



Norton Critical Ed.-Harrington John P.

SINOPSISIA

Esta Norton Critical Edition revisada y ampliada reimprime los textos completos de catorce obras de los principales dramaturgos irlandeses: WB Yeats, Lady Gregory, J.

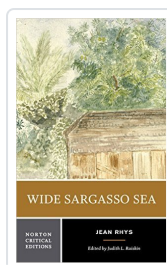
M. Synge, Bernard Shaw, Sean O'Casey, Samuel Beckett, Brian Friel, Conor McPherson y Marina Carr. Los textos van acompañados de la introducción de John Harrington al volumen y sus detalladas anotaciones explicativas.

"Antecedentes y crítica" está organizado cronológicamente por el dramaturgo e incluye prefacios, cartas, entradas de diario, notas del programa y ensayos interpretativos para cada obra del volumen. Con el fin de proporcionar un contexto adicional para los lectores, estos materiales están precedidos por cinco ensayos sobre "El renacimiento dramático irlandés" de principios del siglo XX y seguidos por cuatro ensayos sobre el estado actual del "Teatro en Irlanda". Se incluyen una cronología y una bibliografía seleccionada.

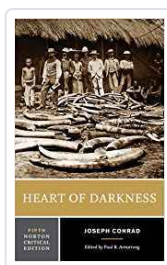


Editoriala	W W Norton & Co Ltd
Gaia	Literatura-Teatro
Bilduma	Norton Critical Editions
EAN	9780393932430
Baldintza	Disponible
Lotura	Rústica
Orrialdeak	672
Neurria	213x131x35 mm.
Weight	636
Language	Inglés
Price (Tax inc.)	33,49€

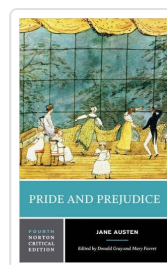
Related Titles



Wide Sargasso Sea
Norton Critical Ed.-Rhys



Heart of Darkness
Conrad, Joseph



Pride and Prejudice (NCR)
Norton Critical Ed.-Austen