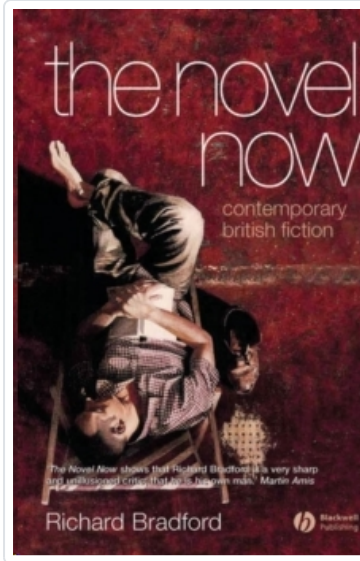


## The Novel Now: Contemporary British Fiction



### Bradford, Richard

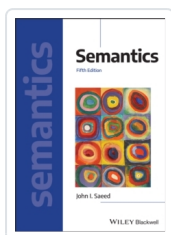
#### SINOPSISIA

The Novel Now es un estudio inteligente y atractivo de la ficción británica contemporánea. \* Analiza nombres familiares como Martin Amis, Ian McEwan, Salman Rushdie y Angela Carter y los compara con autores más recientes, incluidos David Mitchell, Ali Smith, AL Kennedy, Matt Thorne, Nicola Barker y Toby Litt \* Incorpora cobertura original de subgéneros como chick lit, lad lit, ficción gay, ficción criminal y la novela histórica \* Analiza las formas en que las nociones de identidad regional y puntos de vista tribalistas han surgido en la ficción británica e irlandesa, y cómo la sensibilidad posimperial se ha convertido en una característica de la novela 'británica' \* Sitúa la ficción contemporánea dentro de sus contextos socioculturales y literarios....



|                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| <b>Editoriala</b>       | Polity/Blackwell           |
| <b>Gaia</b>             | Literatura-Ensayo          |
| <b>Bilduma</b>          | Introducing<br>Linguistics |
| <b>EAN</b>              | 9781405113861              |
| <b>Baldintza</b>        | Disponible                 |
| <b>Lotura</b>           | Rústica                    |
| <b>Orrialdeak</b>       | 264                        |
| <b>Neurria</b>          | 231x153x mm.               |
| <b>Weight</b>           | 402                        |
| <b>Language</b>         | Inglés                     |
| <b>Price (Tax inc.)</b> | 49,46€                     |

### Related Titles



Semantics, 5ed  
Saeed, John