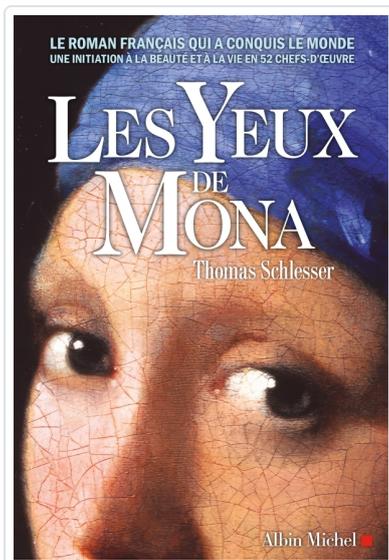


## Les Yeux de Mona



Schlessler, Thomas

### SYNOPSIS

Cinquante-deux semaines : c'est le temps qu'il reste à Mona pour découvrir toute la beauté du monde.

C'est le temps que s'est donné son grand-père, un homme érudit et fantasque, pour l'initier, chaque mercredi après l'école, à une oeuvre d'art, avant qu'elle ne perde, peut-être pour toujours, l'usage de ses yeux.

Ensemble, ils vont sillonner le Louvre, Orsay et Beaubourg.

Ensemble, ils vont s'émerveiller, s'émouvoir, s'interroger, happés par le spectacle d'un tableau ou d'une sculpture. Empruntant les regards de Botticelli, Vermeer, Goya, Courbet, Claudel, Kahlo ou Basquiat, Mona découvre le pouvoir de l'art et apprend le don, le doute, la mélancolie ou la révolte, un précieux trésor que son grand-père souhaite inscrire en elle à jamais.

Grand roman d'initiation à l'art et à la vie, histoire d'une relation solaire entre une petite fille et son grand-père, Les Yeux de Mona connaît un destin fabuleux : traduit dans plus de vingt pays avant même sa parution en France, c'est un phénomène international....



<b>Editorial</b>	Albin Michel
<b>Subject</b>	Literatura-Narrativa / Novela
<b>EAN</b>	9782226487162
<b>Status</b>	Disponible
<b>Binding</b>	Rústica
<b>Pages</b>	496
<b>Size</b>	222x1550x30 mm.
<b>Weight</b>	622
<b>Language</b>	Francés
<b>Price (Tax inc.)</b>	34,55€
<b>Release date</b>	07/02/2024