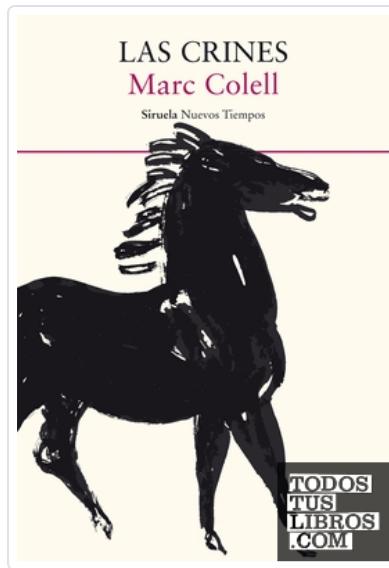


Las Crines



| | |
|------------------|-------------------------------|
| Editorial | Siruela |
| Subject | Literatura-Narrativa / Novela |
| EAN | 9791387688653 |
| Status | Disponible |
| Binding | Rústica |
| Pages | 156 |
| Size | 215x145x0 mm. |
| Language | Español |
| Price (Tax inc.) | 17,95€ |
| Release date | 21/01/2026 |

Colell, Marc

SYNOPSIS

PREMIO DE NOVELA CAFÉ GIJÓN 2025

«Marc Colell fusiona paisaje, descubrimiento y conciencia en una obra que convierte el desplazamiento geográfico de su protagonista en un ejercicio de exploración existencial».

Pilar Adón

Un hombre viaja desde España hasta Argentina con una llave en el bolsillo. Una amiga le ha dejado una casa, una quinta en el campo para pasar unas semanas. A ella, a esa amiga, le hablará mediante cartas, le relatará sus experiencias, el poder de la propia casa y de algo que hay afuera, más allá. Lo que persigue, de nuevo, es la soledad, su soledad, pero muy pronto conocerá a algunas personas que lo obligarán a salir, a formar parte de algo más, de todas esas vidas, su encierro, su terror, su esperanza, su humanidad. Entre ellas, un joven gaucho, hijo de un acaudalado estanciero, que lo guiará por el territorio y las costumbres; un pastor enloquecido que habita una cueva junto a su hija y sus animales; y otros personajes que conformarán, dentro de la inmensidad de la planicie, un peculiar microcosmos. La propia pampa argentina —sus sonidos, sus noches, su luz— acompañará, como un ente superior, como un narrador total, su recorrido, su mirada, y el extraño transcurso de esos días.

Una novela con ecos de la literatura gauchesca y un verdadero homenaje a la deslumbrante naturaleza argentina. En sus páginas resuena la voz de autores como Juan José Saer o Samanta Schweblin.

«Pocos autores escriben mejor la melancolía, la violencia y las transformaciones. Marc Colell no escribe sobre la melancolía, la violencia y las transformaciones, sino que las hace surgir, con ternura, de su lenguaje».

Marta Sanz...