

Libro Illeggibile MN 1



Munari, Bruno

SYNOPSIS

En 1949 Munari diseña por primera vez una serie de “libri illeggibili” (libros ilegibles), que abandonan la comunicación textual en aras de una función estética únicamente. El papel ya no es sólo el soporte del texto, sino que también comunica un mensaje a través del formato, el color, los cortes y sus sucesiones . Los elementos que suelen configurar un libro (como el colofón y la portada) se mantienen apagados, y la lectura parece la ejecución de una melodía, con tonos siempre diferentes durante la secuencia de las páginas.

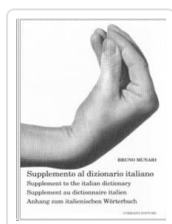
Dominada por la rarefacción visual y la experimentación con los materiales, la producción de los “libri illeggibili” ha sido llevada a cabo por Munari durante toda su vida. En 1955 algunos de ellos han estado expuestos en el MoMA; en su Colección de Diseño quedan por ver 9 “libri illeggibili”.



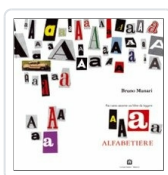
| | |
|------------------|----------------------------------|
| Editorial | Edizioni Corraini |
| Subject | Literatura-Munari + Cuentos-arte |
| Collection | Ópera Munari |
| EAN | 9788886250153 |
| Status | Disponibile |
| Binding | Rústica |
| Pages | 28 |
| Size | 10x10x mm. |
| Language | Italiano |
| Price (Tax inc.) | 16,36€ |

El Libro ilegal MN 1 fue diseñado por Bruno Munari para nuestra editorial en 1984. En la profundidad inmediata de sus colores, ha llegado a su séptima edición....

Related Titles



Supplemento al dizionario italiano
Munari, Bruno



Alfabetiere - 3-7 años
Munari, Bruno



Cappuccetto Bianco
Munari, Bruno