

## L'Arminuta



### Di Pietrantonio, Donatella

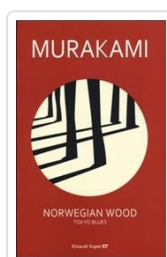
#### SINOPSIS

Hay novelas que tocan acordes tan profundos y originales que parecen llamarnos por nuestro nombre. Es lo que ocurre con "L'Arminuta" de la primera página, cuando el protagonista, con una maleta en una mano y una bolsa de zapatos en la otra, llama a una puerta desconocida. Para abrirlos, su hermana Adriana, los ojos arrugados, las trenzas desenredadas: nunca antes se habían visto. Así comienza esta historia perturbadora y fascinante: con una niña que lo pierde todo de la noche a la mañana: un hogar confortable, sus amigos más cercanos, el cariño incondicional de sus padres. O más bien, lo que creían sus padres. Para "L'Arminuta" (el regreso), como la llaman sus compañeros, comienza una vida nueva y muy diferente. La casa es pequeña, oscura, hay hermanos por todas partes y poca comida en la mesa. Pero ahí está Adriana, compartiendo una cama con ella. Y está Vincenzo, que la mira como si ya fuera una mujer. Y en esa mirada inquieta y astuta, tal vez se pierda para comenzar a encontrarse a sí misma. La aceptación de un doble abandono sólo es posible volviendo a la fuente hacia uno mismo. Donatella Di Pietrantonio sabe las palabras para decirlo, y aborda el tema de la maternidad, la responsabilidad y el cuidado, desde una perspectiva original y con una rara intensidad expresiva. Le basta con escuchar su tierra, ese Abruzzo poco conocido, áspero y áspero, que de repente se ilumina con el reflejo del mar. la aceptación de un doble abandono sólo es posible volviendo a la fuente a uno mismo. Donatella Di Pietrantonio sabe las palabras para decirlo, y aborda el tema de la maternidad, la responsabilidad y el cuidado, desde una perspectiva original y con una rara intensidad expresiva. Le basta con escuchar su tierra, ese Abruzzo poco conocido, áspero y áspero, que de repente se ilumina con el reflejo del mar. la aceptación de un doble abandono sólo es posible volviendo a la fuente a uno mismo. Donatella Di Pietrantonio sabe las palabras para decirlo, y aborda el tema de la maternidad, la responsabilidad y el cuidado, desde una perspectiva original y c...



<b>Editorial</b>	Einaudi
<b>Materia</b>	Literatura-Narrativa / Novela
<b>Colección</b>	Super ET
<b>EAN</b>	9788806239848
<b>Status</b>	Disponible
<b>Encuadernación</b>	Rústica
<b>Páginas</b>	176
<b>Tamaño</b>	210x140x mm.
<b>Idioma</b>	Italiano
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	18,10€

#### Títulos relacionados



Norwegian wood. Tokyo blues  
Murakami, Haruki



Stirpe  
Fois, Marcello



Bella Mia  
Pietrantonio, Donatella di