

Un Giorno perfetto



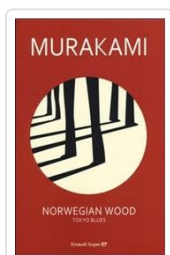
Mazzucco, Melania

SINOPSIS

Dopo aver prediletto storie ambientate nel passato, Melania Mazzucco sceglie la Roma di oggi come scena per il suo romanzo. Il giorno perfetto - come nel titolo di una canzone di Lou Reed - è quello in cui Camilla compie sette anni, Zero fa esplodere la prima bomba in un McDonald's, Emma perde il lavoro, Kevin le mutande, Elio recita il discorso sbagliato al suo comizio elettorale, Valentina fa un piercing all'ombelico, Maja trova la casa dei suoi sogni, Sasha festeggia l'anniversario dei dieci anni con l'amante, Antonio vede la moglie per l'ultima volta e qualcuno carica con 7 colpi + 1 la sua pistola. Mentre le loro strade si incrociano sul grande palcoscenico di una Roma frenetica e sorprendente, e la tensione si accumula, le loro vite sembrano destinate a esplodere in mille pezzi. Romanzo corale, affresco sociale, foto di gruppo di una nazione, questa cronaca di un giorno apparentemente qualunque in una grande città di oggi è un'immersione totale nella realtà che ci circonda. Una storia d'amore e disincanto, di scuola e di lavoro, una notizia da prima pagina e uno straziante caso di nera. Ma soprattutto, l'anatomia di una famiglia: ragazze e bambini, uomini e donne, madri e padri, figli e figlie, scene da un matrimonio in cui ciascuno, nel bene e nel male, può riconoscersi. Roma splendida, imponente, trafficata e affollata diventa l'ambientazione ideale per intrecciare le storie dei personaggi in "Un giorno perfetto". Maja apparentemente baciata dalla fortuna e in realtà sprovvista dell'essenziale, Zero convinto della sua crociata per cambiare il mondo, Sasha desiderosa di festeggiare l'anniversario con l'amante, Fioravanti che spera nella rielezione come deputato, Emma che vuole rifarsi una vita mentre suo marito Antonio è deciso a impedirglielo: sono loro gli attori di questo racconto denso e attuale. In un giorno solo le loro storie si intrecceranno e per alcuni non ci sarà affatto un lieto fine. Amore, sogni, speranze, sconfitte e cronaca nera si collegano in modo imprevedibile nel romanzo di Melania Mazzucco. Un ritratto delle famiglie...

	
Editorial	Einaudi
Materia	Literatura-Narrativa / Novela
Colección	Super ET
EAN	9788806233587
Status	Disponible
Encuadernación	Rústica
Páginas	396
Idioma	Italiano
Precio (Imp. inc.)	22,62€

Títulos relacionados



Norwegian wood.
Tokyo blues
Murakami, Haruki



Stirpe
Fois, Marcello



Bella Mia
Pietrantonio, Donatella
di



L'Arminuta
Di Pietrantonio,
Donatella