

La principessa di Lampedusa



Cappuccio, Ruggero

SINOPSIS

Beatrice Tasca Filangeri di Cutò, madre del autor de El Leopardo, y autora a su vez de una obra de la que sólo se conservan unas pocas páginas, se convierte en la protagonista de esta novela gracias a Ruggero Cappuccio, el único escritor que pudo - por cultura, sensibilidad, historia personal- devolverla a la vida.

Ruggero Cappuccio (1964) es escritor, dramaturgo y director. Con la novela La noche de los silencios (Sellerio, 2007) es finalista del Premio Strega (2008). Con Fuoco su Napoli (Feltrinelli, 2010) gana el Premio Napoli y el Premio Vittorini (2011). Sigue La prima luce di Neruda (Feltrinelli, 2016). Para la colección Classics del teatro Einaudi publica Shakespea Re di Napoli (Premio Especial Drammaturgia Europea, 1995), Edipo a Colono (2001) y Le ultime sette parole di Caravaggio (2012). Firma numerosas óperas para La Scala de Milán, El Festival de Salzburgo, L'Opera de Roma, el Maggio musical florentino y el Teatro San Carlo de Nápoles. Essendo Stato (2019).

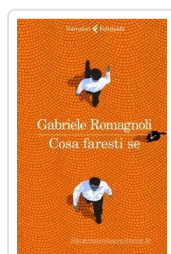


Editorial	Feltrinelli
Materia	Literatura-Novela historica
Colección	I Narratori
EAN	9788807035845
Status	Disponible
Encuadernación	Rústica
Páginas	368
Tamaño	222x141x34 mm.
Peso	378
Idioma	Italiano
Precio (Imp. inc.)	30,16€
Fecha de lanzamiento	11/03/2024

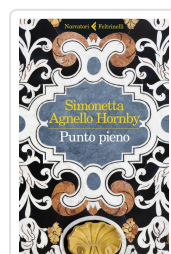
Títulos relacionados



Le furie
Callieri, Valerio



Cosa faresti se
Romagnoli, Gabriele



Punto pieno
Agnello Hornby,
Simonetta



Se solo il mio cuore
fosse pietra
Marrone Titti