

L'Arminuta



Di Pietrantonio, Donatella

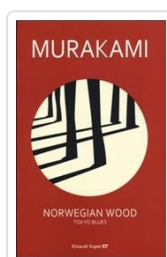
SINOPSISIA

Hay novelas que tocan acordes tan profundos y originales que parecen llamarnos por nuestro nombre. Es lo que ocurre con "L'Arminuta" de la primera página, cuando el protagonista, con una maleta en una mano y una bolsa de zapatos en la otra, llama a una puerta desconocida. Para abrirlos, su hermana Adriana, los ojos arrugados, las trenzas desenredadas: nunca antes se habían visto. Así comienza esta historia perturbadora y fascinante: con una niña que lo pierde todo de la noche a la mañana: un hogar confortable, sus amigos más cercanos, el cariño incondicional de sus padres. O más bien, lo que creían sus padres. Para "L'Arminuta" (el regreso), como la llaman sus compañeros, comienza una vida nueva y muy diferente. La casa es pequeña, oscura, hay hermanos por todas partes y poca comida en la mesa. Pero ahí está Adriana, compartiendo una cama con ella. Y está Vincenzo, que la mira como si ya fuera una mujer. Y en esa mirada inquieta y astuta, tal vez se pierda para comenzar a encontrarse a sí misma. La aceptación de un doble abandono sólo es posible volviendo a la fuente hacia uno mismo. Donatella Di Pietrantonio sabe las palabras para decirlo, y aborda el tema de la maternidad, la responsabilidad y el cuidado, desde una perspectiva original y con una rara intensidad expresiva. Le basta con escuchar su tierra, ese Abruzzo poco conocido, áspero y áspero, que de repente se ilumina con el reflejo del mar. la aceptación de un doble abandono sólo es posible volviendo a la fuente a uno mismo. Donatella Di Pietrantonio sabe las palabras para decirlo, y aborda el tema de la maternidad, la responsabilidad y el cuidado, desde una perspectiva original y con una rara intensidad expresiva. Le basta con escuchar su tierra, ese Abruzzo poco conocido, áspero y áspero, que de repente se ilumina con el reflejo del mar. la aceptación de un doble abandono sólo es posible volviendo a la fuente a uno mismo. Donatella Di Pietrantonio sabe las palabras para decirlo, y aborda el tema de la maternidad, la responsabilidad y el cuidado, desde una perspectiva original y c...



Editoriala	Einaudi
Gaia	Literatura-Narrativa / Novela
Bilduma	Super ET
EAN	9788806239848
Baldintza	Disponibile
Lotura	Rústica
Orrialdeak	176
Neurria	210x140x mm.
Language	Italiano
Price (Tax inc.)	18,10€

Related Titles



Norwegian wood. Tokyo blues
Murakami, Haruki



Stirpe
Fois, Marcello



Bella Mia
Pietrantonio, Donatella di